

Lettre d'informations N°8 – Octobre 2023

Chères lectrices et chers lecteurs,

Suite à la parution du tome 2 de *Mémoire de femmes*, les lettres d'informations concerneront désormais, Léontine et les personnages qui gravitent autour d'elle.

Fiche personnage : Léontine Machabert



Troisième enfant d'Eugénie, Léontine comprend très tôt qu'elle devra se surpasser pour exister. En effet, elle a dû se construire à l'extérieur de la complicité des jumeaux, Lucien et Marie, qui enfermés dans leur univers, l'excluaient, inconsciemment, de leurs jeux, de leurs préoccupations, de leurs rires.

C'est ainsi que toute petite, elle a appris à développer sa propre personnalité, à être indépendante. Elle sait enjôler son monde pour obtenir ce qu'elle désire et se construire une carapace pour souffrir et guérir en silence. Grâce à l'affection que lui porte Odette Crémieux, l'amie de sa mère, elle va cultiver une grande sensibilité à l'art, développer une passion pour la cuisine et se forger un caractère fort et volontaire.

Des talents et des qualités dont elle aura bien besoin pour affronter les multiples épreuves qui vont jaloner son existence, et dont je ne parlerai pas ici, pour ne pas dévoiler les aventures que vous n'avez peut-être pas encore lues...

Pour aller plus loin...



Villeminot Étienne Malblanc, La cour du Louvre, vers 1870 (Musée de la Ville de Paris, Paris, musée d'Orsay, Don de Mme Charles-Louis Malblanc) // Villeminot Étienne, 1864, 1866 Grand Palais / Palais National (Musée de la Ville de Paris)

Callu

"Henri Verne se retourna vers Odette et lui dit sur le ton de la confiance. — J'ai de grands projets pour le Louvre, vous savez. — Je n'en doute absolument pas, répondit Odette."

Henri Verne (1880-1949), directeur des Musées nationaux et du musée du Louvre, considère que celui-ci ne peut donner sa pleine mesure que s'il est directement, immédiatement compréhensible par les visiteurs. C'est ainsi, qu'il va regrouper les œuvres, jusqu'alors dispersées dans des salles, par départements, par écoles et par ordre chronologique. (*D'un Louvre moderne : le projet d'Henri Verne par Agnès*

Lire, écrire, aimer, chaque jour

<https://www.mireilleranise.fr>

contact.mranise@orange.fr

Mireille Ranise