

Lettre d'informations – Juillet 2025

Amis lecteurs et lectrices de Corse, vous pourrez me retrouver le 26 juillet à la Fnac de Furiani et le 12 août à la Fnac d'Ajaccio.

Adélaïde de Ribeaupierre : le reflet d'une époque tourmentée.

Dès son premier souffle, en janvier 1780, le destin la frappe d'un sceau indélébile, celui de la perte de sa mère. Unique enfant d'un baron veuf inconsolable, son enfance est à jamais bouleversée par un événement d'une rare violence, dont elle fut le témoin terrifié, alors qu'elle n'avait que 12 ans. Une tragédie qui la laisse en proie à un mutisme profond, une carapace protectrice face à un monde qu'elle perçoit désormais comme hostile.

Si l'enfant présentait un visage peu avenant, le temps transforma ses traits, révélant une jeune femme aux apparences agréables. Pourtant, sous cette métamorphose, les blessures demeuraient intactes. Fragile, sujette à des "sautes d'humeur" déconcertantes, elle incarne la complexité d'une âme hantée. Ses peurs et ses délires l'isolent, la poussant à des gestes désespérés, notamment face à l'idée de la maternité. Pourquoi cette femme est-elle si tourmentée ? Quel rôle son passé jouera-t-il dans son destin et celui de ceux qui l'entourent ?



Fenêtre sur l'Époque : la Révolution Française et ses ombres

Le début du roman nous transporte dans une période charnière de l'Histoire : la Révolution Française, et plus particulièrement l'An II (1793), une époque de profonds bouleversements. Le drame initial qui forge Adélaïde se déroule à Forbach, dans un château de Lorraine, alors que le pays est déchiré par la Terreur.

Cet événement, d'une violence inouïe, n'est pas anodin. Il reflète les tensions extrêmes et la brutalité qui pouvaient surgir entre les différentes couches de la société, notamment entre les seigneurs et les paysans. La fureur du peuple, longtemps contenue, éclate, transformant les "braves paysans" d'hier en une foule sanguinaire. C'est dans ce climat de basculement social et de régicide que le destin d'Adélaïde, et avec lui celui de nombreux nobles, va être irrémédiablement scellé.



Autour de l'autrice :

Le processus d'écriture de ce roman qui se déroule de 1793 à 1830 et dans des lieux aussi différents que Paris, Marseille, Varsovie ou encore Odessa a été particulièrement intense. Pour dépeindre les grands événements historiques, les tourments des personnages imaginaires, les portraits de personnages ayant existé comme Victor Hugo, Chateaubriand, Benjamin Delessert, Joseph Villèle, Elizabeth Vigée Lebrun et bien d'autres encore, je me suis plongée dans une recherche documentaire approfondie et des récits d'époque pour que chaque détail résonne avec la vérité historique. J'espère vous avoir livré ainsi un ouvrage immersif qui vous transportera dans une période marquante de notre Histoire. Vous pouvez le commander d'ores et déjà, sur mon site internet : <https://mireilleranise.fr>

@ : contact.mranise@orange.fr

Lire, écrire, aimer, chaque jour

<https://www.mireilleranise.fr>

Mireille Ranise